**Приложение №18**

**к ООП ООО, утверждено**

**приказом МАОУ « Гимназия №31»**

**от 17. 03. 2022 № 70**

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**5 -9 класс**

**САРАТОВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |  | | |
| Пояснительная записка |  |  | 2 |
| Общая характеристика учебного предмета  «Русский язык» |  |  | 7 |
| Цели изучения учебного предмета «Русский язык» |  |  | 9 |
| Место учебного предмета «Русский язык»  в учебном плане |  |  | 11 |
| Содержание учебного предмета «Русский язык» |  |  | 12 |
| 5 класс |  |  | — |
| 6 класс |  |  | 22 |
| 7 класс |  |  | 29 |
| 8 класс |  |  | 35 |
| 9 класс |  |  | 41 |
| Планируемые результаты освоения учебного предмета |  |  |  |

«Русский язык» на уровне основного

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| общего образования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 47 |
| Личностные результаты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | — |
| Метапредметные результаты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 54 |
| Предметные результаты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 61 |
| 5 класс |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | — |
| 6 класс |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| 7 класс |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 82 |
| 8 класс |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 92 |
| 9 класс |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 101 |
| Тематическое планирование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 110 |
| 5 класс (170 часов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | — |
| 6 класс (204 часа) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 151 |
| 7 класс (136 часов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 172 |
| 8 класс (102 часа) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 197 |
| 9 класс (102 часа) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 222 |
| Ресурсное обеспечение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 243 |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по *русскому языку* составлена в соответствии с:

1. федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее - ФГОС ООО), утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287;
2. основной образовательная программа основного общего образования (далее – ООП ООО), утвержденной приказом МАОУ «Гимназия № 31» от 17.03.2022 № 70;

3. примерной программой по *русскому языку,* одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/21 от 27.09.2021;

4. рабочей программой воспитания МАОУ «Гимназия № 31», утвержденной приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_.

Для реализации рабочей программы по *русскому языку* используется УМК под редакцией В.В.Бабайцевой.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Рабочая программа позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020г федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

**УМК по русскому языку под редакцией В. В. Бабайцевой:**

Русский язык. Теория. 5-9 классы / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова

Русский язык. Практика: 5 класс: учебник /А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др.; под ред. А. Ю. Купаловой

Русский язык. Практика: 6 класс: учебник / Г. К. Лидман-Орлова, С. Н. Пименова, А. П. Еремеева и др.; под ред. Г. К. Лидман-Орловой

Русский язык. Практика: 7 класс: учебник / С. Н. Пименова, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.; под ред. С. Н. Пименовой

Русский язык. Практика: 8 класс: учебник / Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.; под ред. Ю. С. Пичугова

Русский язык. Практика: 9 класс: учебник / Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.; под ред. Ю. С. Пичугова

Русский язык. Русская речь. 5 класс: учебник / Е.И.Никитина

Русский язык. Русская речь. 6 класс: учебник / Е.И.Никитина

Русский язык. Русская речь. 7 класс: учебник / Е.И.Никитина

Русский язык. Русская речь. 8 класс: учебник / Е.И.Никитина

Русский язык. Русская речь. 9 класс: учебник / Е.И.Никитина

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа как государственный язык и язык межнационального общения, русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка меж- национального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общерос- сийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформаль- ного межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной инфор- мации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, основной образовательной программе основного общего образования.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке

Основные разделы лингвистики

**Язык и речь**

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания, прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции. Слог Ударение

Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики Прописные и строчные буквы. Интонация,

её функции. Основные элементы интонации

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование

гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***)

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок.

Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***

**Морфология. Культура речи.**

**Орфография**

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных

Правописание собственных имён существительных Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях

имён существительных

Правописание суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-** (-***чик*-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;***-клан-*** — ***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-.***

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными

**Глагол**

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- -- -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***- Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***) Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме Пунктуация как раздел лингвистики

6 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы Описание местности Описание действий

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов. Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произно шения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное напи сание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (-***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-***о*** и -***е*** после шипящих

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

7 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

**Текст**

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложе- ний в тексте; использование языковых средств выразительно- сти (в рамках изученного)

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке(обобщение)

**Причастие**

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***висячий***, ***горящий*** — ***горя- чий***) Употребление причастий с суффиксом **-*ся*** Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич* + *сущ*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний причастий Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Деепричастие в составе словосочетаний Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на*** Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***

Правописание производных предлогов

**Союз**

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения

**Частица**

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилисти-ческой окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни*** Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи Различение приставки ***не***- и частицы ***не*** Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, -***ка***

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экс- прессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением

Диалог

**Текст**

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повствование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний

**Предложение**

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да***, ***нет***

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

**Двусоставное предложение**

***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***боль- шинство***— ***меньшинство***, количественными сочетаниями

***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо- личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью по- вторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***, ***ни... ни***, ***тo... тo***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***.

***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных

и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально- смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорая речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточ- ными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточ-ными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. Типичные грамматические ошибки при построении сложно-подчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей про- граммы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопо-ниманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прожи- вающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственностьличности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в обла- сти концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграм- мами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предло-женным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно- логической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше ния группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше- нии учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно- коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно- популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные /созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, парнимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -***з*** (-***с***); ***ы*** — ***и*** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суф- фиксах и окончаниях; суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**, **-*ек*-** —**-*ик*- (-*чик*-);** корней с чередованием ***а*** // ***о***: **-*лаг*-** — **-*лож*-**;**-*раст*-** — **-*ращ*-** — **-*рос*-**; **-*гар*-** — **-*гор*-**, **-*зар*-** — **-*зор*-**; ***-клан-*** —***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е*** // ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препин ния в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественых текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функцио- нально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов раз- личных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередова-нием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён **существительных.**

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена **прилагательные**, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать **числительные;** определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать **местоимения;** определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные **глаголы**; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.

Распознавать **наречия** в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; на- писания суффиксов **-*а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-****,* ***до-****,* ***с-****,* ***в-****,* ***на-****,* ***за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -***о*** и *-****е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки **слов категории состояния**, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исход- ного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: с оставлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицисти-ческий, официально-деловой), язык художе-ственной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***висячий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***). Правильно употреблять причастия с суффиксом ***-ся***. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ*.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из*** *—* ***с***, ***в*** *—* ***на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союз- ных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом ***и****.*

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражатель-ных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современнщго русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объ- ёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицисти-ческих жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоцио- нальной окраске, характеризовать их интонационные и смыс- ловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство*** — ***меньшинство***, количе- ственными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да****,* ***нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобща-ющие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и****,* ***как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной ча- стями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточ- ной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

1. КЛАСС

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные задачи** |
| **Раздел 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (8 ч)** | | | |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2ч) | | |  |
| Богатство и выразительность русского языка. | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и анто-нимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного  в начальной школе), богатство изобра-зительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое  и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и  фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении | Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации |
| Лингвистика как  наука о языке | Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунк- туация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.  Анализировать прозаи-ческие и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-вырази-тельных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.  Характеризовать основные разделы лингвистики.  Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупреди-тельные знаки, математи-ческие символы и проч.).  Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.  Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |  |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч) | | |  |
| Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.  Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. | Усвоение знаний о синтаксисе русского языка как развивающейся системе, освоение базовых синтаксических понятий и их использование в процессе коммуникации, что определяет достижения обучающихся  во всех областях жизни, способствует их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. |
| Речь как деятельность | Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  Виды аудирования: выборочное, озна- комительное, детальное.  Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.  Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослу-шанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.  Писать сочинения различ-ных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) |
| **Раздел 2. ТЕКСТ** **(10 ч)** | | |  |
| Текст и его основные признаки.  Композиционная структура текста. | Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). | Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. Развитие и совершенствование  коммуникативной компетенции. |
| Функционально- смысловые типы речи.  Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста.  Информацион-ная переработка текста. Редакти-рование текста | Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.  Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его компози- ционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предлжений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.  Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.  Редактирование текста (в рамках изученного) | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, граммати-ческой связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи.  Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.  Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функцио-нально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).  Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.  Восстанавливать деформи-рованный текст; корректи-ровать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержа-ние по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Редактировать собствен-ные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.  Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3. СИСТЕМА ЯЗЫКА** **(36 ч)** | | | |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч) | | |  |
| Функциональные разновидности языка (общее представление) | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка |  |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия  (6 ч) | Фонетика и графика как разделы лингвистики.  Звук как единица языка. Смыслораз личительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных.  Основные вырази-тельные средства фонетики.  Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. | Понимать смыслоразли-чительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.  Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.  Классифицировать звуки по заданным признакам.  Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.  Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов.  Сравнивать звуковой и буквенный составы слова.  Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. | Овладение фонетической системой русского языка, развитие умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации. |
|  | Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции.  Основные элементы интонации | Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.  Наблюдать за использо-ванием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов.  Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произно-шения: нормами произно-шения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (***чн***, ***чт*** и др.); грамматических форм (прилагательных на ***-его***,-***ого***, возвратных глаголов с ***-ся***, ***-сь*** и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).  Находить необходимую информацию в орфоэпи-ческом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм |  |
| Орфография  (2 ч) | Орфография как система правил правописания слов и форм слов.  Понятие «орфо-грамма». Буквенные и небуквенные орфо-граммы.  Правописание раз-делительных ***ъ*** и ***ь*** | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфогра- фического анализа слова.  Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).  Находить и использовать необходимую информацию |  |
| Лексикология  (14 ч) | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор одноко- ренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов.  Обозначение родовых и видовых понятий.  Синонимы. Анто-нимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов,омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.  Лексический анализ слов (в рамках изученного) | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.  Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.  Характеризовать темати-ческие группы слов, родовые и видовые понятия.  Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её | Овладение базовыми понятиями лексикологии, понимание роли  слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций для использования в процессе коммуникации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Морфемика. Орфография  (12 ч) | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание).  Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными прове-ряемыми, непрове-ряемыми гласными (в рамках изученного).  Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).  Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.  Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -***з*** (-***с***). Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц*** | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.  Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.  Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи | Формирование умения анализировать, объяснять происхождение слов.  Развитие и совершенствование  коммуникативной компетенции. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 4. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ** **(70 ч)** | | |  |
| Морфология как раздел лингвис-тики  (1 ч) | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи | Анализировать и характери-зовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.  Распознавать самостоя-тельные (знаменательные) части речи и их формы  в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподра-жательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.  Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентирован-ных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологиче-ский анализ имён существительных, частич-ный морфологический анализ имён прилагатель-ных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | Формирование способности получать  и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении,  о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя существи-тельное (24 ч) | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфоло-гические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.  Лексико-грамматичес-кие разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные  и нарицательные; имена существитель-ные одушевлённые и неодушевлённые.  Правописание собственных имён существительных.  Род, число, падеж имени существи-тельного (повторение)  Имена существи-тельные общего рода. Имена существитель-ные, имеющие форму только единственного или только множест-венного числа. Типы склонения имён существительных (повторение)  Правописание ***ь*** на конце имён суще- ствительных после шипящих.  Правописание безудар-ных окончаний имён существительных.  Разносклоняемые имена существительные. Имена существитель-ные склоняемые и несклоняемые.  Морфологический анализ имён суще-ствительных  Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных  Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных.  Правописание суф-фиксов -***чик***- —  -***щик***-; **-*ек*-** — **-*ик*-** (-***чик***-) имён суще- ствительных.  Слитное и раздель-ное написание ***не*** с именами суще-ствительными.  Правописание корней с чередованием  ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-;-***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-;-***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;***-клан-***— ***-клон-*, *-скак-*** — ***-скоч-*** | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.  Объяснять роль имени существительного в речи.  Определять и характеризовать лексико- грамматические разряды имён существительных по значению, имена су- ществительные собствен-ные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.  Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологиче-ским признакам.  Проводить морфологиче-ский анализ имён существительных.  Употреблять имена суще-ствительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, поста-новки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилага-тельного с существительным общего рода.  Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфо- граммами |  |
| Имя прилага-тельное  (15 ч) | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтак-сические функции имени прилага-тельного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных.  Имена прилагатель-ные полные и краткие, их синтаксические функции. Пра- вописание кратких форм имён прила- гательных с основой на шипящий.  Морфологический анализ имён прилагательных.  Нормы словоизме-нения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)  Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.  Слитное и раздель-ное написание ***не*** с именами прилага-тельными | Определять и характери-зовать общее граммати-ческое значение, морфоло-гические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.  Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные.  Применять правила право-писания безударных оконча-ний имён прилагательных.  Различать полную и краткую формы имён прилага-тельных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучае-мых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагатель-ных (в рамках изученного).  Применять нормы слово-изменения имён прилага-тельных, нормы согласова-ния имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существитель-ными; нормы произноше-ния, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правопи-сания ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилага-тельных; правописания ***не*** с именами прилагательными |  |
| Глагол  (30 ч) | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтак-сические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.  Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ***ь*** как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.  Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***- — -***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-****.*  Изменение глаголов по временам (в изъ-явительном наклоне-нии). Изменение глаго-лов по лицам и числам. Типы спряжения глаго-ла (повторение). Части-чный мофологический анализ глаголов.  Использование ***ь*** после шипящих как показателя грамма-тической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -***л***- в формах прошедшего времени глагола.  Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.  Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и***: -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-,-***пер***- — -***пир***-,-***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***- | Определять и характери-зовать общее граммати-ческое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовер-шенного вида, возвратные и невозвратные.  Применять правила правописания ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова-*** — -***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-****.* Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответ-ствующие примеры.  Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Проводить частичный морфологиче- ский анализ глаголов (в рамках изученного).  Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |  |
| **Раздел 5.** **СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ** **(24 ч)** | | |  |
| Синтаксис  и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч) | Понятие о синтаксисе. Понятие  о пунктуации. Знаки препинания и их функции.  Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).  Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать единицы синтаксиса (словосо-четание и предложение).  Определять функции знаков препинания.  Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свой-ствам главного слова (именные, глагольные, наречные).  Определять средства связи слов в словосочетании.  Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.  Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного) | Усвоение знаний о синтаксисе русского языка как развивающейся системе, освоение базовых синтаксических понятий и их использование в процессе коммуникации, что определяет достижения обучающихся во всех областях жизни, способствует их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Простое двусоставное  Предложение  (5 ч) | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация.  Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного  падежа с существи-тельным или место-  имением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.  Сказуемое и Морфологические средства его выра-жения: глаголом, именем суще-ствительным, именем прилагательным.  Тире между подлежащим и сказуемым.  Предложения распространённые и нераспространённые  Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства  его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выраже-ния(в рамках изучен-ного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значе-нию (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, усту-пки).Синтаксический анализ простых двусос-тавных предложений | Распознавать предложения по цели высказыва-ния(повествовательные, побудительные, вопро-сительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные),  Количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.  Употреблять повествова-тельные, побудительные, вопросительные, восклица-тельные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с комму-никативной целью высказывания.  Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в  именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием  имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем суще-ствительным, именем прилагательным).  Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.  Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.  Определять виды второстепенных членов предложения и морфологи-ческие средства их выражения (в рамках изученного).  Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений |  |
| Простое осложнённое предложение  (7 ч) | Понятие о простом осложнённом пред- ложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности инто-нации предложений с однородными членами.  Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да***  (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.  Пунктуационное оформление предло- жений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). Пунктуационное оформление пред-ложения с обоб-щающим словом при однородных членах.  Предложения с обращением, осо-бенности интонации. Обращение (одно-словное и неодно-словное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обраще ния.  Синтаксический анализ простых осложнённых предложений | Анализировать и распо-знавать неосложнённые предложения и предложе- ния, осложнённые одно-родными членами или обращением.  Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения.  Характеризовать роль однородных членов пред-ложения в речи.  Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).  Применять пунктуацион-ные нормы постановки знаков препинания в предложениях с одно-родными членами и обоб- щающим словом при них (в рамках изученного).  Распознавать в предло-жении обращение. Уста-навливать отсутствие грамматической связи обращения с предложе- нием (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.  Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений |  |
| Сложное предложение  (5 ч) | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.  Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да*** | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.  Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформу-лированному основанию. Самостоятельно формули-ровать выводы.  Применять правила пунктуационного оформ-ления сложных предло-жений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да*** |  |
| Предложения  с прямой речью (3 ч) | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | Анализировать предло-жения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформ-ления этих предложений. Самостоятельно форму- лировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью |  |
| Диалог  (2 ч) | Понятие о диалоге.  Пунктуационное оформление диалога на письме | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и те-мы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунк- туационного оформления.  Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога.  Применять правила оформления диалога на письме |  |

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 7 часов, из них в начале учебного года — 4 часов; в конце учебного года — 3 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 12 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные**  **задачи** |
| **Раздел 1. ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ ( 8ч)** | | |  |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч) | | |  |
| Основные функции русского языка.  Литературный язык | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.  Понятие о литературном языке | Характеризовать функ-ции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников | Осознание роли русского языка в умении общаться, добиваться успеха в  процессе коммуникации. Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч) | | |  |
| Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | Монолог-описание, монолог-повествова- ние, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к дей- ствию, обмен мнениями | Создавать устные монологические вы- сказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).  Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) |  |
| **Раздел 2. ТЕКСТ (23 ч)** | | |  |
| Информационная переработка текста.  Функционально - смысловые типы речи.  Виды описания. Смысловой анализ текста | Смысловой анализ текста: его компози-ционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.  Описание природы. Описание местности. Описание действий | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельно-сти и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смыс-ловому типу речи; его композиционных осо-бенностей, количества микротем и абзацев. Проводить информа-ционную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второ-степенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функцио-нально-смысловых типов речи (повествование, описа-ние, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.  Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.  Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения | Создание условий для развития личности, ее духовно-нравственного и  эмоционального совершенствования. Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и  достигать в нем взаимопонимания |
| **Раздел 3. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)** | | | |
| Официально-деловой стиль. Жанры.  Научный стиль. Жанры | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.  Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение | Характеризовать осо-бенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требова-ния к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт | Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий. |
| **Раздел 4. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 ч)** | | | |
| Группы лексики по  происхождению.  Активный  и пассивный запас лексики. Лексика  с точки зрения сферы употребле- ния.  Стилистическая окраска слова. Лексические средства вырази-тельности. Лексические словари | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пасси-вному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и арха- измы).  Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкан-тов, актёров, спорт- сменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значе- ние.  Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Эпитеты,метафоры, олицетворения. Лексические словари | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жар-гонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назна-чение в художественном тексте.  Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.  Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, уста-ревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного слово-употребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка | Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и  достигать в нем взаимопонимания |
| **Раздел 5. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (12 ч)** | | |  |
| Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращён- ных слов | Формообразующие и словообразующие морфемы.  Производящая основа.  Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).  Морфемный и словообразовательный анализ слов.  Правописание сложных и сложносокращённых слов.  Нормы правописания корня  -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***- | Распознавать формо-образующие и сло- вообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.  Определять способы словообразования (при-ставочный, суффик-сальный, приставочно-суффиксальный, бес-суффиксный, сложе-ние, переход из одной части речи в другую).  Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами.  Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов.  Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографи-ческий анализ слов с корнем -***кас***- — -***кос***- с чередо- ванием ***а*** // ***о***, слов с приставками ***пре***- и ***при***- | Формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности. |
| **Раздел 6. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (116 ч)** | | |  |
| Имя существи-тельное  (10 ч) | Особенности словообразования имён существительных.  Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).  Нормы словоизме-нения имён суще- ствительных.  Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами | Характеризовать особеннос-ти словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён суще-ствительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.  Проводить морфологический анализ имён существительных | Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным,  просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками с целью саморазвития и самосовершенствова-ния. |
| Имя прилага-тельное  (15 ч) | Качественные, отно-сительные и притя-жательные имена прилагательные.  Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прила- гательных.  Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прила- гательных.  Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных.  Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного) | Распознавать качест-венные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.  Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.  Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, уда-рения (в рамках изученного).  Проводить орфографи-ческий анализ имён прилагательных с ***н*** и ***нн***, имён прилагательных с суффиксами -***к***- и -***ск***-, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных |  |
| Имя числительное (23 ч) | Общее граммати-ческое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количест-венные (целые, дробные, собиратель-ные) и порядковые. Разряды имён числи-тельных по строению: простые, сложные, составные.Словообразование имён числитель-ных. Склонение коли-чественных и поряд-ковых имён числи-тельных.  Правильное образо-вание форм имён числительных, упот-ребление собиратель-ных имён числитель-ных. Употребление имён числительных в научных текстах, дело-вой речи. Морфоло-гический анализ имён числительных. Нормы правописания имён числительных: написа-ние ***ь*** в именах числи-тельных; написание двойных согласных; слитное, раздельное и дефисное написание; нормы правописания окончаний числит-ых | Распознавать числи-тельные; определять общее грамматическое значение имени числи-тельного; различать количественные (целые, дробные, собиратель-ные) и порядковые имена числительные.  Различать простые, сложные, составные имена числительные.  Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.  Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.  Проводить орфографи-ческий анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числи- тельных; написание окончаний числи- тельных. Проводить морфологический анализ имён числительных |  |
| Местоимение  (15 ч) | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции место-имений. Разряды местоимений. Скло-нение местоимений. Словообразование местоимений.  Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с тре- бованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшест-вующего текста (устранение двусмыс-ленности, неточности); притяжательные и указательные место-имения как средства связи предложений в тексте.  Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.  Различать разряды местоимений. Характеризовать осо-бенности склонения местоимений, слово-образования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.  Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу пред-шествующего текста.  Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с ***не*** и ***ни***; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ |  |
| Глагол  (36 ч) | Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.  Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.  Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).  Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотне-сённость глагольных форм в тексте.  Морфологический анализ глаголов. Использование ***ь*** как показателя грам- матической формы повелительного наклонения глагола | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном накло-нении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.  Проводить орфогра-фический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения.  Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.  Проводить морфологический анализ глаголов |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наречие  (15 ч) | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.  Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.  Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.  Правописание суффиксов **-*а*** и **-*о*** в наречиях с приставками ***из*-**, ***до*-**, ***с*-**, ***в*-**, ***на*-**, ***за*-**. Правописание суффиксов наречий ***о*** и ***е*** после шипящих. Правописание ***не*-** и ***ни*-** в наречиях.  Слитное и раздельное написание ***не***  с наречиями на **-*о*** (**-*е***), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание ***н*** и ***нн*** в наречиях на  **-*о*** (**-*е***)*.* Правописание ***ь*** на конце наречий по- сле шипящих.  Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.  Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий | Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.  Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.  Различать наречия разных разрядов по значению.  Опознавать и характе-ризовать формы сравни-тельной и превосходной степеней сравнения наречий.  Различать формы сравни-тельной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.  Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.  Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приста-вочно-суффиксальным способом с помощью приставок ***из*-**, ***до*-**, ***с*-**, ***в*-**, ***на*-**, ***за*-** и суффиксов **-*а*** и **-*о***, используя соответ- ствующее правило. Выбирать гласную ***о*** или ***е*** после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответ-ствующее правило.  Выбирать гласную в приставках ***не*-** и ***ни*-** наречий, используя соответствующее правило. Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с наречиями на **-*о*** (**-*е***), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.  Выбирать одно или два ***н*** в наречиях на **-*о*** и **-*е***, используя соответ-ствующее правило. Выбирать одно или два ***н*** в наречиях на **-*о*** и **-*е***, используя соответ-ствующее правило.  Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.  Анализировать слово-сочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.  Моделировать словосоче-тания с наречием в роли главного и зависимого слова. Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.  Выполнять морфоло-гический анализ наречий. Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи |  |
| Слова категории состояния  (2 ч) | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.  Общее грамматическое значение, морфологи-ческие признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.  Различать слова категории состояния и наречия.  Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.  Характеризовать роль слов категории состояния в тексте |  |

1. КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 9 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 5 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 14 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные**  **задачи** |
| **Раздел 1. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (3 ч)** | | |  |
| Язык как развивающееся явление (1 ч) | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, про- исходящие в языке на современном этапе его развития | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соот- ветствующие примеры.  Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития | Усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе с целью совершенствование речевого развития обучающихся. Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч) | | |  |
| Монолог  и его виды. Диалог и его виды | Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повество- вание.  Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные(в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года).  Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики- стимулы; запрашивать дополнительную инфор-мацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2. ТЕКСТ (8 ч)** | | |  |
| Основные признаки текста (повторение).  Рассуждение как функциональ-но-смысловой тип речи.  Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.  Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказа-тельство, рассуж-дение-объяснение, рассуждение-размышление.  Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второ-степенная информа-ция текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности | Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, компози-ционных особенностей.  Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных отно- сительно законченных устных и письменных высказываний.  Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.  Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- размышление.  Анализировать содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную пере-работку, составлять планы разных видов.  Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте | Создание условий для развития личности, ее духовно-нравственного и  эмоционального совершенствования. Обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально- профессиональных ориентаций. |
| **Раздел 3. СИСТЕМА ЯЗЫКА (102 ч)** | | | |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч) | | |  |
| Публи-цистический стиль.  Официально- деловой стиль | Публицистический стиль: сфера приме- нения (массовая коммуникация), ос- новная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрес-сивности и стандарта, логичности и образ- ности, эмоцио-нальности, оценоч-ности), характерные языковые средства (лексические, морфо-логические, синтак-сические). Основные жанры публици-стического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).  Официально-деловой стиль: сфера применения (адми-нистративно-право-вая, сфера делопро-изводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точ- ность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.  Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Ис- пользование текста-инструкции в учеб- ных целях | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.  Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции.  Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.  Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре | Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и  достигать в нем взаимопонимания. Обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально- профессиональных ориентаций. |
|  |  |
| МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (96 ч) | | |  |
| Морфология как раздел науки о языке (обобщение)  (1 ч) | Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.Морфологиче-ский анализ слов | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.  Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) | Овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших  выдающиеся способности. |
| Причастие как особая группа слов  (31 ч) | Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтак-сические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий Действительные и страдательные при-частия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.  Полные и краткие формы страдательных причастий про-шедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм прича- стий.  Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах стра- дательных причастий прошедшего време-ни.Склонение причастий. Правопи-сание безударных падежных окончаний причастий.  Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предло-жений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи.  Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** *—* ***висячий****,* ***горящий*** *—* ***горячий***) | Знать суффиксы причас-тий. Распознавать причас-тия по общему грамма-тическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.  Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страда- тельные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.  Выбирать суффикс действительных и страда-тельных причастий насто-ящего времени в зависи-мости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом ***-вш-*** действи-тельных причастий про- шедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страда-тельных причастий прошедшего времени.  Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особен-ности краткой формы страдательных прича- стий прошедшего времени.  Использовать знание грамматических особен-ностей и орфографических правил при написании суффиксов ***-нн-*** и ***-енн-*** полных форм страдательных причастий и суффиксов **-*н*-** и ***-ен-*** кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий.  Определять роль причастия в словосочетании.  Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к опре- деляемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предло-жениях с причастным оборотом.  Конструировать предло-жения с причастным оборотом.  Выполнять морфологиче-ский анализ причастий.  Характеризовать роль причастий в тексте.  Различать созвучные причастия и имена прилагательные |
| Деепричастие  как особая группа слов  (15 ч) | Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии  Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при  образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.  Морфологический анализ деепричастий.  Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.  Уместное использование деепричастий в речи | Знать суффиксы деепри-частий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.  Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершен-ного и несовершенного вида.  Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовер- шенного вида.  Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Определять гласную перед суффиксами  -**в, -вши** деепричастий.  Определять роль деепричастия в слово- сочетании.  Распознавать деепричаст-ный оборот в составе предложения, определять его границы.  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  Конструировать предло-жения с деепричастным оборотом. Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Выполнять морфоло-гический анализ деепричастий.  Характеризовать роль деепричастий в тексте |  |
| Служебные части речи  (1 ч) | Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи.  Функции служебных частей речи | Опознавать слова служебных частей речи.  Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций |  |
| Предлог  (15 ч) | Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падеж- ных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.  Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.  Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Про-изводные предлоги, образованные от имён существи-тельных, от наречий и деепричастий. Правописание произ- водных предлогов.  Употребление пре-длогов в речи в соответствии с их значением и стили-стическими особен-ностями. Правильное использование предлогов ***из*** — ***с, в*** — ***на***. Правильное образование предлож-но-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез*** | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосо-четаний и предложений.  Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.  Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.  Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги  и созвучные предложно-падежные формы (***в течение*** — ***в течении***, ***навстречу*** — ***на встречу***). Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.  Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.  Конструировать словосо-четания с предложным управлением по заданным схемам и без использо-вания схем.  Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.  Выбирать предлоги ***из*** — ***с, в*** — ***на*** и объяснять свой выбор*.* Использовать предлоги ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез*** в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов |  |
| Союз  (15 ч) | Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.  Разряды союзов по значению: сочини- тельные (соедини-тельные, противи-тельные, раздели-тельные) и подчини-тельные (изъясни-тельные, обстоятель-ственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).  Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с одно- родными членами, связанными оди- ночными, двойными и повторяющимися союзами.  Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стили-стическими особен-ностями. Экспрессивное ис-пользование союзов.  Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов ***тоже***, ***также***, ***чтобы***, ***зато*** в отличие от созвучных сочетаний слов ***то же***, ***так же***, ***что бы***, ***за то*** | Распознавать союзы, использованные как сред-ство связи однородных членов предложения и частей сложного предло-жения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.  Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.  Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать союзы разных разрядов.  Объяснять написание производных союзов.  Характеризовать отноше-ния между однородными членами и частями слож- ного предложения, уста-навливаемые с помощью союзов.  Анализировать и конструировать пред- ложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.  Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.  Определять экспрессивное использование союзов в речи.  Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Выполнять морфоло-гический анализ союзов.  Определять основания для сравнения и сравнивать союзы ***тоже***, ***также***, ***чтобы***, ***зато*** и созвучные сочетания слов ***то же***, ***так же***, ***что бы***, ***за то***; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Частица  (12 ч) | Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.  Разряды частиц по значению и употреблению: формо-образующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).  Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.  Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Различение приставки ***не*-** и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение).  Раздельное написание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами.  Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, ***-ка*** | На основе анализа различать частицы разных разрядов.  Выполнять морфологический анализ частиц.  Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.  Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.  Характеризовать интонационные осо- бенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц ***не*** и ***ни****.*  Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с разными частями речи. Различать частицы ***бы***, ***ли***, ***же*** и части союзов ***чтобы***, ***тоже***, ***также*** на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.  Соблюдать нормы правописания частиц  -***то***, -***таки***, -***ка*** |  |
| Междометия  и звукоподража- тельные слова (4 ч) | Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия произ-водные и непро-изводные.  Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разго-ворной и худо-жественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение меж- дометий и звукоподражательных слов в предложении | Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.  Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.  Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звуко- подражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфо- логический анализ междометий. Объяснять особенности интонаци-онного и пунктуационного выделения междометий в предложении |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Омонимия слов разных частей речи  (2 ч) | Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи | Распознавать омонимию слов разных частей речи.  На основе грамма-тического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию.  Понимать особенности употребления омонимов в речи |  |

1. КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные**  **задачи** |
| **Раздел 1**. **РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (5 ч)**  ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч) | | |  |
| Русский язык в кругу других славянских языков | Русский язык как один из славянских языков | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом.  Извлекать информацию из различных источников | Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч) | | |
| Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.  Диалог | Создавать устные моноло-гические высказывания на основе жизненных наблю-дений, личных впечат-лений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической лите-ратуры (в течение учебного года).  Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года).  Устно пересказывать прочитанный или прослу-шанный текст. Представ-лять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Создавать тексты различных функцио- нально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и чита- тельский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).  Создавать тексты офици-ально-делового стиля (за-явление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публи-цистических жанров.  Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).  Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответ-ствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.  Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.  Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.  Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.  Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.  Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушан- ных научно-учебных, художественных, публи-цистических текстов различных функцио-нально-смысловых типов  речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочи-танных научно-учебных, художественных, публи-цистических текстов различных функци-онально-смысловых  типов речи. Применять различные приёмы про- смотрового, ознакомитель-ного, изучающего, поиско-вого чтения.  Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| **Раздел 2. ТЕКСТ (5 ч)** | | |  |
| Текст и его при- знаки.  Функионально- смысловые типы речи.  Смысловой анализ текста.  Информационная переработка текста | Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).  Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грам- матической связи предложений, цельности и относительной закон-ченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысло-вому типу речи; анали-зировать языковые сред- ства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологи-ческие) (обобщение, в течение года).  Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.  Проводить информаци-онную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями | Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) | | |  |
| Официально-деловой стиль.  Жанры офици-ально-делового стиля. Научный стиль.  Жанры научного стиля | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобио-графия, характе-ристика).  Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.  Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей.  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).  Создавать рефераты и доклады на научную тему | Овладение русским языком, формирование  умения общаться, добиваться успеха в  процессе коммуникации |
| **Раздел 3. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ ( 80 ч)** | | |  |
| Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препина-ния (2ч) | Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.  Распознавать словосочетание и предло- жение как единицы синтаксиса.  Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунк- туационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | Овладение русским языком, формирование умения общаться, добиваться успеха в  процессе коммуникации, что во многом  определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. |
| СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (5 ч) | | |
| Словосочетание и его признаки.  Виды словосо-четаний по морфоло-гическим свойствам главного слова.  Типы подчини- тельной связи  в словосочетании | Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними.  Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные,наречные.  Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.  Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.  Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать словосоче-тания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчи-нительной связи слов в словосочетании: согласо-вание, управление, примы-кание; выявлять грамма-тическую синонимию словосочетаний.  Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных ви- дов, с разными типами подчинительной связи.  Применять нормы по-строения словосочетаний.  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |
| ПРЕДЛОЖЕНИЕ (73 ч) | | |  |
| Предложение и его основные  признаки.  Виды  Предложений  (6 ч) | Основные признаки предложения: смы-словая и интона-ционная закончен-ность,грамматическая оформленность.  Виды предложений по цели высказыва-  ния(повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)Их интонационные  и смысловые осо-бенности. Языковые формы выражения побуждения в побуди-тельных предло-жениях. Средства оформления пред-ложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания Виды предложений по количеству  грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и.** Виды простых предло-жений по наличию главных членов (двусоставные, одно-составные).  Виды предложений по наличию второ-  степенных членов (распространённые,  нераспространённые).  Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные осо-бенности предложений со словами **да, нет.**  Нормы построения простого предложения, использования инверсии | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения  в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.  Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предло-  жение.  Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске,  характеризовать их интонационные  и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудитель-ных предложениях.  Распознавать предложения по количеству грамматических основ.  Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов,  предложения полные и неполные.  Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности ин-  тонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов |  |
| Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)  (5 ч) | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.  Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.  Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования ска-зуемого с под- лежащим, выра-женным словосо-четанием, сложно-сокращёнными словами, словами ***большинство* — *меньшинство***, количественными сочетаниями | Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.  Анализировать и приме-нять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.  Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами ***большинство* — *меньшинство***, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |  |
| Второстепенные  члены  предложения  (10 ч) | Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.  Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и  косвенные.  Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств  (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) | Различать виды второ-степенных членов предло-жения (согласованные и несогласованные определе-ния, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).  Распознавать простые неосложнённые предло-жения.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными  видами второстепенных членов.  Моделировать предложе-ния с разными видами второстепенных членов |  |
| Односоставные  предложения.  Виды односо-ставных предложений  (10 ч) | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, опре-  делённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные  предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.  Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,  морфологические средства выражения главного члена предложения.  Различать виды односо-ставных предложений (назывные предложения, определённо-личные пред-ложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные пред-ложения, безличные предложения).Характеризоватьграмма-тические различия односоставных предло-жений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.  Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.  Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.  Употреблять односоставные предложе ния в речи |  |
|  | | | |
| Простое осложнённое предложение.  Предложения  с однородными членами  (10 ч) | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.  Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.  Однородные и неоднородные опре-деления.  Предложения с обобщающими сло-вами при однородных членах.  Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только…но и***, ***как… так и***.  Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными чле-нами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***, ***ни... ни***, ***тo... тo***).  Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.  Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предожениях  с союзом ***и*** | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).  Различать однородные и неоднородные определения  Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами.  Находить обобщающие слова при однородных членах.  Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализиро- вать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только…но и***, ***как… так и***.  Конструировать предло-жения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и***.  Применять нормы поста-новки знаков препинания в предложениях с одно- родными членами, свя-занными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***, ***ни... ни***, ***тo... тo***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обоб-щающим словом при однородных членах.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений |  |
| Предложения с  обособленными  членами.  Виды обособлен-  ных членов предложения.  Уточняющие члены предложения,  пояснительные и  присоединитель-  ные конструк-ции  (12 ч) | Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные оп-ределения, при-ложения, обстоя-тельства, дополнения.  Уточняющие члены предложения, по-  яснительные и при-соединительные  конструкции.  Нормы постановки знаков препинания  в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений,  приложений, дополнений, обстоя-  тельств, уточняющих членов, поясни-тельных и присоединительных конструкций | Различать виды обособ-ленных членов предло-жения, анализировать  примеры обособления согласованных и несогла-сованных определений,  приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.  Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, поясни-тельных и присоединитель-ных конструкций.  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными  видами обособления и уточнения.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.  Моделировать предложения с разными  видами обособления и уточнения |  |
| Предложения  с обраще-ниями,  вводными и вставными конструк- циями. Обращение.  Вводные конструкции.  Вставные кон-  струкции  (10 ч) | Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения.  Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением  различной степени уверенности, раз-  личных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.  Вставные конструкции.  Омонимия членов предложения и ввод-ных слов, словосоче-таний и предложений. Нормы построения предложений с ввод-ными и вставными конструкциями, обра-щениями (распростра-нёнными и нераспро-странёнными), междо-метиями. Нормы поста-новки знаков препина-ния в предложениях с вводными и встав-ными конструкциями, обращениями и  междометиями | Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.  Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных  предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.  Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и  предложений.  Применять нормы построения предложений с вводными и вставными  конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными),  междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конст-рукциями, междометиями.  Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными  вводными конструкциями.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и  пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |  |

1. КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные**  **задачи** |
| **Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ (8 ч)**  ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч) | | |  |
| Роль  русского языка в Российской Федерации  (2 ч) | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский  язык — государственный язык Российской Федерации | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) | Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения. |
| Русский язык в современном мире  (2 ч) | Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка |
| Речь устная  и письменная, монологическая и диалоги-ческая (повторе-ние).  Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говоре-ние, письмо (4 ч) | Речь устная и письменная, моно-логическая и диа-логическая (повто-рение). Виды ауди-рования: с полным пониманием, с по-ниманием основного содержания, с выборочным извле-чением информации.  Виды чтения: изучающее, ознако-мительное, про-смотровое, поисковое.  Создание устных и письменных выска- зываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры)  Подробное, сжатое, выборочное изло- жение прочитанного или прослушанного текста.  Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грам-матических, стили-стических, орфо-графических, пун-ктуационных) рус-ского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.  Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, спра-вочной литературой | Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диало гическую речь.  Создавать устные монологические вы- сказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года).  Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года).  Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года).  Владеть различными видами чтения (в течение учебного года).  Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. |
| **Раздел 2. ТЕКСТ (3 ч)** | | |  |
| Текст и его при- знаки (обобще-ние). Функционально- смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение).  Информационная переработка текста | Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысло- вых типов речи.  Сочетание разных функционально- смысловых типов речи в тексте.  Особенности упо-требления языковых средств выра-зительности в текстах, принадлежащих к различным функци-онально–смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение инфор-мации из различных источников; использование лингвистических словарей.  Подробное, сжатое, выборочное изло- жение прочитанного или прослушанного текста.  Представление сообщения на заданную тему в виде презентации | Анализировать текст: определять и коммен-тировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.  Устанавливать принад-лежность к функ- ционально-смысловому типу речи.  Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.  Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально- смысловые типы речи, понимать осо- бенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.  Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.  Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в уст- ной и письменной форме.  Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собст-венные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, на- чальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| **Тематические блоки, темы** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Ключевые воспитательные**  **задачи** |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) | | |  |
| Функцио-нальные разновидности языка.  Язык художественной литературы и его отличия от других функцио- нальных разновидностей современного русского языка.  Научный стиль | Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обоб-щение).  Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобрази-тельно-выразительных средств, а также языковых средств других функ- циональных разно-видностей языка.  Основные изобрази-тельно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль.  Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.  Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии | Опознавать и характери-зовать отличительные особенности языка худо-жественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.  Опознавать и характе-ризовать основные изо-бразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функцио- нальными стилями.  Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.  Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную перера-ботку: выделять главную и второстепенную ин- формацию в тексте.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы | Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству  обучения в школе. |
| **Раздел 3. СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | |  |
| СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч) | | |  |
| Сложное предложение  (1 ч) | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, струк-турное и интона-ционное единство частей сложного предложения | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.  Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые) | Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения.  . |
| Сложносочинённое предложение  (12 ч) | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.  Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.  Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.  Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).  Синтаксический и пунктуационный анализ сложно-сочинённых предложе ний | Характеризовать сложно-сочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интона-ционное единство частей сложного предложения.  Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интона-ционные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.  Понимать особенности употребления сложносо-чинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложно- сочинённого предложения.  Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соот- ветствующие конструкции в речи.  Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.  Применять нормы поста-новки знаков препинания в сложносочинённых предложениях |
| Сложно-подчинённое предложение  (27 ч) | Понятие о сложно-подчинённом пред-ложении. Главная и придаточная части предложения.  Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложно-подчинённых пред-ложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтак-сическим средствам связи.  Грамматическая синонимия сложно-подчинённых пред-ложений и простых предложений с обособленными членами.  Сложноподчинённые предложения с прида-точными определи-тельными.  Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.  Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.  Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.  Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.  Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия,  меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.  Сложноподчинённые предложения с несколькими при-даточными. Однородное, неод-нородное и после-довательное под-чинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений | Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.  Опознавать и характеризовать подчини- тельные союзы и союзные слова.  Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.  Опознавать и характери-зовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложнопод-чинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).  Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.  Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособ- ленными членами; использовать соот- ветствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложно- подчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.  Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых пред ложениях |  |
| Бессоюзное сложное предложение  (16 ч) | Понятие о бессоюзном сложном предложении.  Смысловые отно-шения между частями бессоюзного сложного предложения.  Виды бессоюзных сложных предложе ний. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.  Бессоюзные сложные предложения со значением пере-числения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением проти-вопоставления, вре-мени, условия и следствия, сравнения.  Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.  Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструк ции в речи.  Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях | Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения. |
| Сложные предложения  с разными видами союзной и бессоюзной связи  (9 ч) | Типы сложных предложений с разными видами связи.  Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с раз- ными видами союзной и бессоюзной связи | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи |  |
| Прямая  и косвенная речь.  Цитирование  (4 ч) | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.  Нормы построения предложений с пря- мой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.  Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.  Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.  Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании | Формирование умения вести диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа); вести полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности. |

**Ресурсное обеспечение**

1. Учебник под редакцией В.В.Бабайцевой, Москва, Дрофа.
2. Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

* Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ http://www.gramota.ru
* Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»

http://rus.1september.ru

* Сайт «Культура письменной речи»

http:// www.gramma.ru

* Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала

http://language.edu.ru

* Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

http://rus.rusolymp.ru

* Кабинет русского языка и литературы

http://ruslit.ioso.ru

* Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»

http://www.rm.kirov.ru

* Культура письменной речи

http://www.gramma.ru

* Материалы по теории языка и литературе

http://philologos.narod.ru

* МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии

http://www.medialingua.ru

* Научно-методический журнал «Русский язык в школе»

http://www.riash.ru

* Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

http://www.ruscorpora.ru

* Проект «Русские словари»

http://www.slovari.ru

* Русский филологический портал Philology.ru

http://www.philology.ru

1. Образовательные платформы:

* Российская электронная школа

<https://resh.edu.ru/>

* Дистанционное образование для школьников УЧИ.РУ

https://uchi.ru/